

دکتر عزیزه عسگری

AZIZEH ASGARI M.D.
Obstetrics & Gynecology

جراح و متخصص بیماریهای زنان و زایمان

16661 Ventura Blvd # 309 Encino Ca 91436

(818)995-6046

از انتشارات ایران چاپ

عصر امروز

\$0.25

Tel: (818) 783-0000 www.asreemrooz.com

اتو استیگلر با ۵ سال سابقه

STIEGLER, INC.

فروشنده بیشترین اتومبیل های مرسدس بنز به جامعه ایرانی

John J.R Stiegler

خوشحال است عرضه کننده بهترین سرویس و خدمات بعد از فروش به مشتریان ایرانی باشد

(818) 788-0234

16721 Ventura Blvd, Encino

Vol 18, No:4043 Mon 28 Nov 2005 Tel: (818) 783-0000 *** Fax: (818) 783-3679 Email: info@asreemrooz.com سال هجدهم - شماره ۴۰۴۳ دو شنبه هفتم آذر ۱۳۸۴ (نشره روزانه ایرانیان خارج از کشور)



مرگ پدر گرافیک، ایران راربود

کشورمان یکی دیگر از چهره های نامدار خود را از دست داد

رئیس مجلس خبرگان ادعا کرد تمام دولت های دنیا به ملتشان زور می گویند. به جز جمهوری اسلامی!

پس از قرن ها حکومت الهی و اسلامی در کشور ما پیدا شد

اقلیت های دینی هم بسیجی می شوند!

گسترش و قدرت نمایی هر چه بیشتر نیروهای بسیجی وابسته به سپاه پاسداران

فعلا از ارجاع پرونده اتمی ایران به شوری امنیت خودداری شد!

نوعی فرصت برای غنی کردن اورانیوم محدود و هشدار در مورد ساخت سلاح اتمی!؟

تسلط روحانیت حاکم بر دانشگاه

زلزله در جزیره قشم

زلزله در این منطقه تاکنون بی سابقه بوده است

رستوران جوان

۱۱۵۰۰ سانتامونیکا بلوار

از چهارشنبه تا شنبه با پیانوی دنوازیبیژن قادری

دلیوری تا شعاع سه مایل مجانی

۵۵۵۵ - ۲۰۷ - (۳۱۰)

www.javanRestaurant.com



عکس روز: اعتراض دانشجویان به انتصاب رئیس جدید معمم دانشگاه تهران

برای زیباتر شدن با آرتیستایرایی

در مرکز جراحی زیبایی دکتر جورج بوریس تماس بگیرید



جراحی زیبایی بینی - کشیدن پوست صورت - برداشتن خطوط صورت - عمل پلک های چشم - کوچک و بزرگ کردن سینه بوتاکس و کالوژن - گذاشتن چانه و گونه - تاسی تاک - برطرف کردن مشکل خرخر - لایپوساکشن و شکل دادن به اندام

Tel: 1-800-893-7788

La Valencia Jewelry

جواهری لا والنسیا

مجموعه منحصر به فرد از زیباترین جواهرات، برلیان و سنگ های قیمتی

بمدیریت هرمز اقبال

256 North Beverly drive Beverly Hills Ca 90210

Tel: 310-859-7915 www.lavalenciajewelry.com

مرکز تحقیقاتی دکتر تورج رئوف

برای تحقیق در مورد بیماریهای زیر داوطلب می پذیرد:

- ۱- جوش های صورت
- ۲- دردهای مزمن کمر و Osteoarthritis
- ۳- بیماری های فارچی پوست psoriasis
- ۴- تورم پاها به علت مصرف داروهای دیابت
- ۵- دردهای ماهیچه ای به علت داروهای کلسترول
- ۶- کلیه آزمایشها و داروهای لازم برای واجدین شرایط رایگان بوده و مخارج رفت و آمد پرداخت می گردد.

لطفا برای اطلاعات بیشتر هر چه زودتر با ما تماس بگیرید

۱۶۱۳۳ Ventura Blvd. Suite ۴۰۰, Encino, CA ۹۱۴۳۶

Tel: (۸۱۸) ۷۸۸ - ۵۰۶۰ www.drtaoof.com

کالیفرنیا تور بازار

تور فراموش نشدنی آمریکای جنوبی، برزیل، آرژانتین، ایکفاسوفالز

۱۲ روزه شامل هتل های ۵ ستاره با صبحانه سینی تور - گردش در تمام طول سفر و صبحانه فقط و فقط ۲۶۰۰ دلار

حرکت ۱۰ فوریه

تور ۱۱ روزه اسرائیل و مصر ۲۰ ژانویه فقط ۲۸۵۰ دلار

تلفن تماس: ۸۴۸۴-۳۴۴-۸۱۸ اورنج کانتی: ۲۵۱-۹-۲۵۱-۹۴۹

Babylon

بابیلون مرکز سلامتی

بزرگسالان در شهر تارزانا

این مرکز در محیطی گرم و دلپذیر با کادری دلسوز و آگاه آماده پذیرائی از شما عزیزان می باشد. بابیلون دارای برنامه های منظم روزانه، شامل غذای گرم و سرد، فعالیت های بدنی، خدمات اجتماعی و پزشکی (مانند روانشناسی، رژیم های غذایی و دارویی) همراه با تفریحات سالم، شامل رقص و آواز، سرگرمی های مختلف روزانه، بازدید از مراکز جالب و دیدنی، یوگا، زبان انگلیسی، کامپیوتر و بینگو می باشد. ضمنا وسایل ایاب و ذهاب رایگان است

5955 Lindley Tarzana, Ca 91356 (818)996-9172

ثریا رسمی نماینده بیمه

ارائه مناسبترین نرخ های بیمه:

سلامتی - دندان - عمر - اتومبیل - تجاری - منزل - زلزله و نیز بیمه افراد ۶۵ سال به بالا

۱۴۴۴ - ۶۰۰ - (۳۱۰) ۸۱۸۳ - (۸۱۸) ۷۳۱

رستوران شمال

سرویس برتر قیمت مناسب تر

خوشمزه ترین غذاهای ایرانی و محلی شمالی

۴ روز هفته با موزیک زنده و شنبه ها رقص قاسم آبادی و بندری بدون موزیک جارج

دلیوری مجانی تا ۳ مایل و کترینگ

۱۹۵۴۸ Ventura Blvd., Tarzana

TEL: (۸۱۸) ۶۰۹ - ۹۹۸۸

ALFI CONSTRUCTION INC

General Contractor License#: 819837

انجام همه گونه کارهای ساختمانی

از اماکن مسکونی تا اماکن تجاری

اضافه کردن اطاق - حمام - آشپزخانه - سقف - کف - پوش و هر کار ساختمانی که شما داشته باشید با حداقل قیمت و تعهد نسبت به پایان کار در موعد تعیین شده

431 (818)486-2413

رستوران شیراز

باغذاهای متنوع و سرویس عالی

پنجشنبه شهباموسیقی اصیل ایرانی با صدای دانشین پژمان باقری جمعه و شنبه شهبایاوحیدنوازنده کیبوردخواننده معروف شنبه شنبهها همراه بارقص زیبای عربی

15472 Ventura Blvd

(818)789-7788

دلیوری مجانی تا شعاع ۲ مایل

هزاران ایرانی هر روز عصر امروز در روی اینترنت می خوانند

www.asreemrooz.com

Email: info@asreemrooz.com



یادداشت‌های بی تاریخ

ژنرال: اصلاحات، بله! جنقوگ بازی یا نه؟

در آن سال خبرنگار دائمی کیهان بودن در پاریس. وقتی آتش‌افشاشات روشن شد و تمام کارتیه لاتن را در خود گرفت، باورم نمی آمد که در مدتی کمتر از ده روز اعتصاب، فرانسه ژنرال را قلع کند.

ژنرال و یارانش هم ابتدا موضوع را جدی نگرفتند و نوعی غرغر دانشجویی پنداشتند. اما وقتی کار به سنگ پراکنی کشید و CRS یعنی پلیس ضد شورش قدم به معرکه نهاد کم کم همه دریافتند که قضیه جدی تر از یک غرغر ساده است.

سال های شصت بود سال های اعتراض و برخاستن نسل نو، نه در فرانسه که در سراسر جهان و نمایشنامه Hail در تمامی پایتخت های دنیا پیشی فروش بود و سالن ها لبریز از تماشاگرانی بود که معاشقه بی پروا و بی پرده بازیگران برهنه را به عنوان اعتراض به جنگ ویتنام تماشا می کردند و با آنان همصدا می شدند که "جنگ مکن، عشق بوز"

دانشجویان خسته بودند، خسته از مقررات کهنه، استادان پیر و کتابهای درسی بی تغییر، با این همه این حرکات نمی توانست نام انقلاب به خود بگیرد. روزی که یکی از روزنامه ها عنوان انقلاب دانشجویی را بر آن نهاد، رفقای دست چپی به ویژه کمونیست ها فریاد برآوردند که دانشجوی غلط می کند انقلاب کند!

دانشجو طبقه نیست که دست به انقلاب بزند! انقلاب خاص طبقه کارگر است و البته هنوز رفقا طبقه آخوند را ندیده بودند که چطور انقلاب را از طبقه کارگر می دزدد و به اسم خود می کند.

مردم هم، چپ و راست، از طول مدت ریاست جمهوری دو گل خسته شده بودند. از ۱۹۵۸ تا ۱۹۶۸ ده سال بود که ژنرال با آن صدای درشت و صورت بی تأثر و قلب پر از مهر مین بر آن انقلاب الجزیره را دیده و جنگی به رنگ عشق و انقلابی به وزن خواب (سال هاست که یادداشت های جنگ الجزایر را با همین عنوان "جنگی به رنگ عشق و انقلابی به وزن خواب تکه پاره رویهم ریخته ام شاید روزی کتابی بشود اما کدام روز...؟) را تجربه کرده بودم. این حرکت نمی توانست نام انقلاب داشته باشد. "آلن ژسما" و "دانیل کم بندیت" که نمی توانستند تئوریسین انقلابی باشند.

این آقای "میشل روکار" هم که عضو دو آتشه بی.اس.ی. یوز بود و در جلسه هایی که ما می رفتیم تازه زبان باز کرده بود و با فرانسه ای که اصلا شباهتی به فرانسه آمرانه دوگل و سیاستمداران مینتران، مبارزه طلبانه "دوگلو" و "مارشه" نداشت- و حتی به پای فرانسه فاخر و مجلل این آقای "ویلین" که الان رئیس الوزراست نمی رسید- صحبت از این بود که همه چیز را زیر و رو کنیم و به همه ارزش ها پشت بی زنیم.

پس این بنده که دچار اعتصاب پست و تلگراف هم شده بودم باید سوار می شدم می رفتم بروکسل تا خبرها را برای روزنامه کیهان تهران بفرستم و در شهری که همه فواره هایش پسر بچه هایی ساخته از سنگ هستند که بی پروا و عریان در حوضچه های شهر می شاشند و چون سنگی و بی جان اند، پلیس به آنها کاری ندارد، در آن بحران من مجبور بودم روی کاغذهای مچاله خود خم شومند و دنبال عنوانی برای این انقلاب بگردم و سراجام مقالات را برای دکتر

سمسار به تهران بفرستم با تیترو: شورش بی دلیل.

آری، آن سال ها نه من که خیلی آن حرکت دانشجویی را شورش می خواندند. دو گل از این هم گامی فراتر نهاده و در روز بازگشت از رومانی در فرودگاه آن حرکت را جنقوگ بازی نامیده و گفته بود:

perform oui, chieilt non (اصلاحات، بله! جنقوگ بازی، نه!)

هنر غریبی داشت آن بلند قامت تاریخ فرانسه در پیدا کردن و به کار بردن لغات مهجور مثل همین کلمه chieilt که به ماسکهای مضحک نمایشنامه و مسخره بازی گفته می شود و تا دو ساعتی همکاران رادیو تلویزیونی فرانسوی دنبال ریشه کلمه و اصل آن می گشتند و دانشجویان عزیز روز بعد به دیوارها کاریکاتورهای دروغ دل کشیدند و زیرش نوشتند:

chieilt c' est lui یعنی که جنقوگ بازی و مسخره خود حضرت آقااست. اما در برابر چشمان جهان سومی و حیرت زده ما پلیس هیچ کس را به جرم اهانت به مقام معظم رهبری مملکت توقیف نکرد.

امروز احساس می کنم که آن عنوان "شورش بی دلیل" عنوان درستی نبود. چرا؟ برای این که واقعه جنبش ماه مه ۶۸ سرآغاز فصل بزرگی در اصلاحات دانشگاهی فرانسه بود که تأثیر در خور تاملی را در سیستمهای آموزشی ممالک دیگر هم بر

عنوان "جنگی به رنگ عشق و انقلابی به وزن خواب" (سال هاست که یادداشت های جنگ الجزایر را با همین عنوان "جنگی به رنگ عشق و انقلابی به وزن خواب تکه پاره رویهم ریخته ام شاید روزی کتابی بشود اما کدام روز...؟) را تجربه کرده بودم. این حرکت نمی توانست نام انقلاب داشته باشد. "آلن ژسما" و "دانیل کم بندیت" که نمی توانستند تئوریسین انقلابی باشند.

پس این بنده که دچار اعتصاب پست و تلگراف هم شده بودم باید سوار می شدم می رفتم بروکسل تا خبرها را برای روزنامه کیهان تهران بفرستم و در شهری که همه فواره هایش پسر بچه هایی ساخته از سنگ هستند که بی پروا و عریان در حوضچه های شهر می شاشند و چون سنگی و بی جان اند، پلیس به آنها کاری ندارد، در آن بحران من مجبور بودم روی کاغذهای مچاله خود خم شومند و دنبال عنوانی برای این انقلاب بگردم و سراجام مقالات را برای دکتر

سمسار به تهران بفرستم با تیترو: شورش بی دلیل.

آری، آن سال ها نه من که خیلی آن حرکت دانشجویی را شورش می خواندند. دو گل از این هم گامی فراتر نهاده و در روز بازگشت از رومانی در فرودگاه آن حرکت را جنقوگ بازی نامیده و گفته بود:

perform oui, chieilt non (اصلاحات، بله! جنقوگ بازی، نه!)

هنر غریبی داشت آن بلند قامت تاریخ فرانسه در پیدا کردن و به کار بردن لغات مهجور مثل همین کلمه chieilt که به ماسکهای مضحک نمایشنامه و مسخره بازی گفته می شود و تا دو ساعتی همکاران رادیو تلویزیونی فرانسوی دنبال ریشه کلمه و اصل آن می گشتند و دانشجویان عزیز روز بعد به دیوارها کاریکاتورهای دروغ دل کشیدند و زیرش نوشتند:

chieilt c' est lui یعنی که جنقوگ بازی و مسخره خود حضرت آقااست. اما در برابر چشمان جهان سومی و حیرت زده ما پلیس هیچ کس را به جرم اهانت به مقام معظم رهبری مملکت توقیف نکرد.

امروز احساس می کنم که آن عنوان "شورش بی دلیل" عنوان درستی نبود. چرا؟ برای این که واقعه جنبش ماه مه ۶۸ سرآغاز فصل بزرگی در اصلاحات دانشگاهی فرانسه بود که تأثیر در خور تاملی را در سیستمهای آموزشی ممالک دیگر هم بر

عنوان "جنگی به رنگ عشق و انقلابی به وزن خواب" (سال هاست که یادداشت های جنگ الجزایر را با همین عنوان "جنگی به رنگ عشق و انقلابی به وزن خواب تکه پاره رویهم ریخته ام شاید روزی کتابی بشود اما کدام روز...؟) را تجربه کرده بودم. این حرکت نمی توانست نام انقلاب داشته باشد. "آلن ژسما" و "دانیل کم بندیت" که نمی توانستند تئوریسین انقلابی باشند.

پس این بنده که دچار اعتصاب پست و تلگراف هم شده بودم باید سوار می شدم می رفتم بروکسل تا خبرها را برای روزنامه کیهان تهران بفرستم و در شهری که همه فواره هایش پسر بچه هایی ساخته از سنگ هستند که بی پروا و عریان در حوضچه های شهر می شاشند و چون سنگی و بی جان اند، پلیس به آنها کاری ندارد، در آن بحران من مجبور بودم روی کاغذهای مچاله خود خم شومند و دنبال عنوانی برای این انقلاب بگردم و سراجام مقالات را برای دکتر

سمسار به تهران بفرستم با تیترو: شورش بی دلیل.

آری، آن سال ها نه من که خیلی آن حرکت دانشجویی را شورش می خواندند. دو گل از این هم گامی فراتر نهاده و در روز بازگشت از رومانی در فرودگاه آن حرکت را جنقوگ بازی نامیده و گفته بود:

perform oui, chieilt non (اصلاحات، بله! جنقوگ بازی، نه!)

هنر غریبی داشت آن بلند قامت تاریخ فرانسه در پیدا کردن و به کار بردن لغات مهجور مثل همین کلمه chieilt که به ماسکهای مضحک نمایشنامه و مسخره بازی گفته می شود و تا دو ساعتی همکاران رادیو تلویزیونی فرانسوی دنبال ریشه کلمه و اصل آن می گشتند و دانشجویان عزیز روز بعد به دیوارها کاریکاتورهای دروغ دل کشیدند و زیرش نوشتند:

chieilt c' est lui یعنی که جنقوگ بازی و مسخره خود حضرت آقااست. اما در برابر چشمان جهان سومی و حیرت زده ما پلیس هیچ کس را به جرم اهانت به مقام معظم رهبری مملکت توقیف نکرد.

امروز احساس می کنم که آن عنوان "شورش بی دلیل" عنوان درستی نبود. چرا؟ برای این که واقعه جنبش ماه مه ۶۸ سرآغاز فصل بزرگی در اصلاحات دانشگاهی فرانسه بود که تأثیر در خور تاملی را در سیستمهای آموزشی ممالک دیگر هم بر

عنوان "جنگی به رنگ عشق و انقلابی به وزن خواب" (سال هاست که یادداشت های جنگ الجزایر را با همین عنوان "جنگی به رنگ عشق و انقلابی به وزن خواب تکه پاره رویهم ریخته ام شاید روزی کتابی بشود اما کدام روز...؟) را تجربه کرده بودم. این حرکت نمی توانست نام انقلاب داشته باشد. "آلن ژسما" و "دانیل کم بندیت" که نمی توانستند تئوریسین انقلابی باشند.

پس این بنده که دچار اعتصاب پست و تلگراف هم شده بودم باید سوار می شدم می رفتم بروکسل تا خبرها را برای روزنامه کیهان تهران بفرستم و در شهری که همه فواره هایش پسر بچه هایی ساخته از سنگ هستند که بی پروا و عریان در حوضچه های شهر می شاشند و چون سنگی و بی جان اند، پلیس به آنها کاری ندارد، در آن بحران من مجبور بودم روی کاغذهای مچاله خود خم شومند و دنبال عنوانی برای این انقلاب بگردم و سراجام مقالات را برای دکتر

سمسار به تهران بفرستم با تیترو: شورش بی دلیل.

آری، آن سال ها نه من که خیلی آن حرکت دانشجویی را شورش می خواندند. دو گل از این هم گامی فراتر نهاده و در روز بازگشت از رومانی در فرودگاه آن حرکت را جنقوگ بازی نامیده و گفته بود:

perform oui, chieilt non (اصلاحات، بله! جنقوگ بازی، نه!)

هنر غریبی داشت آن بلند قامت تاریخ فرانسه در پیدا کردن و به کار بردن لغات مهجور مثل همین کلمه chieilt که به ماسکهای مضحک نمایشنامه و مسخره بازی گفته می شود و تا دو ساعتی همکاران رادیو تلویزیونی فرانسوی دنبال ریشه کلمه و اصل آن می گشتند و دانشجویان عزیز روز بعد به دیوارها کاریکاتورهای دروغ دل کشیدند و زیرش نوشتند:

chieilt c' est lui یعنی که جنقوگ بازی و مسخره خود حضرت آقااست. اما در برابر چشمان جهان سومی و حیرت زده ما پلیس هیچ کس را به جرم اهانت به مقام معظم رهبری مملکت توقیف نکرد.

امروز احساس می کنم که آن عنوان "شورش بی دلیل" عنوان درستی نبود. چرا؟ برای این که واقعه جنبش ماه مه ۶۸ سرآغاز فصل بزرگی در اصلاحات دانشگاهی فرانسه بود که تأثیر در خور تاملی را در سیستمهای آموزشی ممالک دیگر هم بر

عنوان "جنگی به رنگ عشق و انقلابی به وزن خواب" (سال هاست که یادداشت های جنگ الجزایر را با همین عنوان "جنگی به رنگ عشق و انقلابی به وزن خواب تکه پاره رویهم ریخته ام شاید روزی کتابی بشود اما کدام روز...؟) را تجربه کرده بودم. این حرکت نمی توانست نام انقلاب داشته باشد. "آلن ژسما" و "دانیل کم بندیت" که نمی توانستند تئوریسین انقلابی باشند.

پس این بنده که دچار اعتصاب پست و تلگراف هم شده بودم باید سوار می شدم می رفتم بروکسل تا خبرها را برای روزنامه کیهان تهران بفرستم و در شهری که همه فواره هایش پسر بچه هایی ساخته از سنگ هستند که بی پروا و عریان در حوضچه های شهر می شاشند و چون سنگی و بی جان اند، پلیس به آنها کاری ندارد، در آن بحران من مجبور بودم روی کاغذهای مچاله خود خم شومند و دنبال عنوانی برای این انقلاب بگردم و سراجام مقالات را برای دکتر

سمسار به تهران بفرستم با تیترو: شورش بی دلیل.

آری، آن سال ها نه من که خیلی آن حرکت دانشجویی را شورش می خواندند. دو گل از این هم گامی فراتر نهاده و در روز بازگشت از رومانی در فرودگاه آن حرکت را جنقوگ بازی نامیده و گفته بود:

perform oui, chieilt non (اصلاحات، بله! جنقوگ بازی، نه!)

هنر غریبی داشت آن بلند قامت تاریخ فرانسه در پیدا کردن و به کار بردن لغات مهجور مثل همین کلمه chieilt که به ماسکهای مضحک نمایشنامه و مسخره بازی گفته می شود و تا دو ساعتی همکاران رادیو تلویزیونی فرانسوی دنبال ریشه کلمه و اصل آن می گشتند و دانشجویان عزیز روز بعد به دیوارها کاریکاتورهای دروغ دل کشیدند و زیرش نوشتند:

chieilt c' est lui یعنی که جنقوگ بازی و مسخره خود حضرت آقااست. اما در برابر چشمان جهان سومی و حیرت زده ما پلیس هیچ کس را به جرم اهانت به مقام معظم رهبری مملکت توقیف نکرد.

امروز احساس می کنم که آن عنوان "شورش بی دلیل" عنوان درستی نبود. چرا؟ برای این که واقعه جنبش ماه مه ۶۸ سرآغاز فصل بزرگی در اصلاحات دانشگاهی فرانسه بود که تأثیر در خور تاملی را در سیستمهای آموزشی ممالک دیگر هم بر

عنوان "جنگی به رنگ عشق و انقلابی به وزن خواب" (سال هاست که یادداشت های جنگ الجزایر را با همین عنوان "جنگی به رنگ عشق و انقلابی به وزن خواب تکه پاره رویهم ریخته ام شاید روزی کتابی بشود اما کدام روز...؟) را تجربه کرده بودم. این حرکت نمی توانست نام انقلاب داشته باشد. "آلن ژسما" و "دانیل کم بندیت" که نمی توانستند تئوریسین انقلابی باشند.

شعر معاصر

رویا زاهد نیا

پنج شبیه ها

تکه ای از آواز بود

میان منظومه کوه و منجون

و گر نه من و این پنج شبیه های

آن در خیابان

پشت چراغ قرمز

سبز نمی شنیدم

لادن صاحبی

سلام

به دست هایی

که بوی لاله و یاس دارند

سلام می کنم

و شعرهای را

به اولین خورشیدی

که شهر را از خواب بیدار می کند

تقدیم می کنم

منوچهر کوهن

قربانی

عشق

بر مدیج

بی کس مانده است

فوج قربانی

آیا

با کمال تاسف!

818-783-7849

باعث تاسف است بعضی از

دکترها و وکلای دادگستری ما

واشخاص تحصیل کرده ما در این

چا به خاطر سوءاستفاده و تخلفات

مالی در زندان هستند.

++ شاعر ما گفته است چو علم آموختی

از حرص آنگه ترس / چو دزدی با چراغ

آید گزیده تر بود کالا /

ماه تا جاه!

واقعا این جریان چاه جگرمان و

انداختن نامه برای امام دوازدهم

ششعیان باعث آبروریزی و توهین

به مردم است.

++ نگران آبروریزی و توهین به مردم

نمایشد که نصف هموطنان ۴۰ سال به

بالای ما در ایران و خارج روزی در

آسمان دنبال ماه بودند و دیدن چهره

امام سیزدهم!

نوعی "حال" کردن!

● شما بعضی سر به سر گذاشتن

های ما را جدی نگیرید. گاهی با

شما "حال" می کنیم.

++ بهتر است اغلب با دیگران "حال"

کنید و گاهی هم با ما جدی تر باشید

که به ما هم بر نخورد!؟

مجلس موسسان و رفراوندوم!

● رفراوندوم برای رای گرفتن رای

"نه" یا "آری" در مردم برای یک

موضوع بخصوص است و نه این که

یک حکومتی خود مساله ای را طرح

کند و آن را به همه پرسبی بگذارد

که بی ربط است.

++ حتی در صورت برنگاری رژیم و

در یک حکومت موقت نیز این

مجلس موسسان است که نمایندگان

آن را مردم باید انتخاب کنند و

تصمیمات این مجلس برای نوع نظام

به رفراوندوم (آری) یا (نه) مردم

گذاشته شود.

دستم بگیر کز غم ایام خسته ام!

چند سال پیش در همین یادداشت ها به مناسبتی یادی از ناصر نظمی کردم. شاعری که مدیر مجله ورزشی "نیرو و راستی" بود و در آغاز کار شاعری همراهِ بسیاری از نامداران شعر امروز به راه افتاد.

من به یاد دارم که یک شعر او را که چهارپاره ای پر از شور و احساس بود که وقتی شاگرد سال دوم متوسطه بودم خوانده و غرق لذت شده بودم از آن شعر این بند را به خاطر دارم:

دیگر افشان نمی شود هرگز / گیسوان تو روی دفتر من /
دیگر آن قامت برهنه تو / جلوه کمتر کند به بستر من /

و این شعر سرشار از تن کامگی، نمی دانم پیش از کتاب "گناه" دکتر اسلامی ندوشن به چاپ رسیده بود یا بعد از آن؟ به هر حال سال ها بعد در کتاب مرتضی کیوان که به همدت شاهرخ مسکوب به چاپ رسید، دکتر اسلامی ندوشن به دوستی و همدموره بودن خود با ناصر نظمی اشاره دارد و نیز خود "گیوان" از لوطی گری نظمی که پول میز سایه و کسرابی و او را می پردازد، یاد می کند.

در سال های باشگاه نیرو و راستی من ناصر نظمی را زیاد می دیدم. بروایم شعر می خواند. برایش شعر می خواندم و بیست و هشت مراد که شد باشگاه را بستند و نظمی هم چون بسیاری از به دیوار خوردگان آن موج بلند، شکست و در هم ریخت و من او را فقط گاه در غبار و دود میخانه های افسوس می دیدم با سلامی و والسلم. و می دانستم که مجله تربیت بدنی را نظم و فسق می دهد و حتما جلیل کتیبه ای و کاظم کیلان یوز این روزهای او را بهتر به یاد دارند و کاش بنویسند.

هنگامی که یادداشت مربوط به ناصر نظمی را در کیهان چاپ کردم یک روز بانویی به لطف تمام با صدایی سرشار از ذوق به من تلفن کرد و گفت که: من نصرت یگانه همسر نظمی هستم که در لس آنجلس زندگی می کنم و چیزهایی از او دارم که شاید برای شما جالب باشد.

باز این گذشت تا روزی که در مجلس "مرکز تاریخ شفاهی یهودیان ایران" حرف می زدم، در پایان صحبت، خانم خوش صورت و آرام و مهربانی پیش آمد و پاکتی به دست من داد و گفت: من همانم که یک بار با شما در باره نظمی صحبت کرده ام. و از این که دروفای به عهد تاخیر کرده است، عذرخواهی کرد.

در پاکت تعدادی از اشعار ناصر نظمی بود که پس از مرگش به همت همسرش چاپ شده است در جزوه ای، و شگفت آن که مقدمه برا این جزوه را نیز کسی نوشته بود که از آشنایان آن سال های دور بود. پسری بسیار با احساس، خوش فکر، شیرین قلم به نام جلال میزبان که در سال های آغاز کار ما در روزنامه ها او هم به این حرفه روی آورده بود و سپس در دام متنبوت سفید افتاده و چه سخت گرفتار شده بود و فکر می کنم یک شب هم بر اثر افراط از دست رفت.

مطالبی که خانم نظمی به من داد و مقدمه میزبان مرا واداشت که بعد از سال ها از او یادی نکنم، از مردی که جلال میزبان دربار او نوشته بود: "آنچه در وجود نظمی خارق العاده بود وجود دو نیروی متضاد بود. این شخصیت همیشه همراه او کشیده می شد: ورزش و ... ادبیات"

شاید به همین دلیل است که من در همان سال های نیرو و راستی با او آن همه نزدیک بودم و ساعت هارا در دفتر کوچکش با وی سپری کردم.

می دانستم که نظمی هم پاورقی می نویسد و هم داستان کوتاه و بیشتر با نام مستعار "ن. سحر" اما چیزی که در یادداشت جلال میزبان به آن برخورد و هرگز نمی دانستم، این غزل از او بود که در آن سال ها در تهران زمزمه نیمه شب مستان بود:

دستم بگیر کز غم ایام خسته ام / نامز بکش که عاشقم دل شکسته ام /
از خود مران مرا که قسم می خورم هنوز / جز با دو چشم مست تو عهدی بنسته ام /

و بعد باز در میان کاغذهایی که خانم نظمی به من دادند، نکته جالبی را یافتم که دریتم آمد با علاقمندان شعر معاصر در میان نگذارم و آن مقدمه ای است که ناصر نظمی بر اولین کتاب شعر احمد شاملو نوشته است و همچنین مقدمه ای که خود شاملو بر کتاب خود نوشته. به نظر می رسد که بد نیست یادداشت های بعدی را به این نکته ظریف شعر معاصر اختصاص بدهم.

قطعات ادبی در آهنگ هایی که هرگز فراموشی نمی شود!

همیشه خوانده و شنیده بودم که شاملو - پیش از آن که "اصبح و سپس آ." بامداد" بشود - مجموعه ای از آثار ادبی خود را که شبیه به قطعات ادبی مد روز میلات ترکی و صبا بود، با نام "آهنگ های فراموش" شده چاپ کرده است.

من هرگز نه این کتاب را دیده و نه آن را خوانده بودم. فقط در این سال ها در همان کتاب "مرتضی کیوان مسکوب، نقدی را که مرتضی کیوان بر این

بقیه در صفحه ۵

غزل روز هوشنگ ابتهاج (سایه)

رسید مژده که آمد بهار و سبزه دمید
و طیفه گر برسد مصرفش گل است و نبید

حافظ
همه خون دل به ساغر ماست
نه لب گشایدم از گل، نه دل کشد به نبید

چه بی نشاط بهاری که بی رخ تو رسید!
نشان داغ دل ماست لاله بی که شکفت

به سوگاری زلف تو این بنفشه دمید
بیا که خاک رخت لاله زار خواهد شد

ز بس که خون لاله از چشم انتظار چکید
به یاد زلف نگون سار شاهدان چمن

بین در آینه جویبار گریه ی بید
به دور ما که همه خون دل به ساغر هاست

ز چشم ساقی غمگین که بوسه خواهد چید؟
چه جای من که در این روزگار بی فریاد

ز دست جور تو ناهید بر فلک نالید
از این چراغ توام چشم روشنایی نیست

که کس ز آتش بیداد غیر دود ندید
گذشت عمر و به دل عشوهِ می خریم هنوز
که هست در بی شام سیاه صبح سپید
که راست "سایه" در این فتنه ها، امید امان؟
شد آن زمانی که دلی بود در امان امید
صفای آینه ی خواجِه بی کزین دم سرد
نشد مکدر و بر آه عاشقان بخشید

دکتر حسین اشراقی
استاد دانشگاه تهران و دانشگاه UCLA
دارای بورده تخصصی از آمریکا
تشخیصی و درمان :
پولیپ و سرطان روده بزرگ ، زخم معده و اثنی عشر
دردهای شکم ، بواسیر ، بیماریهای کبد و کیسه صفرا
اندوسکوپی معده و روده
۷۰۷۰-۵۰۰ (۸۱۸)

SOUTH BAYLO UNIVERSITY
دانشگاه طب سوزنی
تأدیافت عالیترین مدارج دکترا و تخصص
برای ترم زمستانی ثبت نام می کند
پزشکان ایرانی که مایل به گذراندن امتحان های U.S.M.L.E نیستند
پس از حدود ۲ سال تحصیل در این دانشگاه می توانند به طبابت بپردازند.
رود به این دانشگاه شرط ندارد. کلاسها ۶ عصر شروع می شود و
شما می توانید از وام و کمک هزینه دانشجویی نیز استفاده کنید.
اشخاصی که دارای ۶۰ واحد تحصیلی کالج با
دانشگاه هستند در این دانشگاه پذیرفته می شوند
مایتوانیم برای عزیزان شماوزای تحصیلی صادرکنیم
آگاهی بیشتررا لطفاًبهزاد رزاقی برسید
۲۹۴۸-۵۵۹ (۲۲۲) ۶۵۳۰-۳۸۹ (۲۱۳)
جهت استفاده از خدمات کلینیک این دانشگاه با دکتر علی نعمت بخش تماس بگیرید
۱۹۷۴-۲۳۵ (۲۱۳) آدرس: ۲۷۲۷ خیابان ششم تقاطع لافایت در لس آنجلس
ایمیل بهزاد رزاقی
raza@southbaylo.edu

شعر معاصر
رویا زاهد نیا
پنج شبیه ها
تکه ای از آواز بود
میان منظومه کوه و منجون
و گر نه من و این پنج شبیه های
آن در خیابان
پشت چراغ قرمز
سبز نمی شنیدم
لادن صاحبی
سلام
به دست هایی
که بوی لاله و یاس دارند
سلام می کنم
و شعرهای را
به اولین خورشیدی
که شهر را از خواب بیدار می کند
تقدیم می کنم
منوچهر کوهن
قربانی
عشق
بر مدیج
بی کس مانده است
فوج قربانی
آیا
به وقت خواهد رسید؟
شهنواز احمد زاده
هرهتاب
با تو
در مهتاب راه می روم
و نگاه می کنم
آرزوهایی را که
روی شاخه های پاییز
خشکیده اند

رسید مژده که آمد بهار و سبزه دمید
و طیفه گر برسد مصرفش گل است و نبید
حافظ
همه خون دل به ساغر ماست
نه لب گشایدم از گل، نه دل کشد به نبید
چه بی نشاط بهاری که بی رخ تو رسید!
نشان داغ دل ماست لاله بی که شکفت
به سوگاری زلف تو این بنفشه دمید
بیا که خاک رخت لاله زار خواهد شد
ز بس که خون لاله از چشم انتظار چکید
به یاد زلف نگون سار شاهدان چمن
بین در آینه جویبار گریه ی بید
به دور ما که همه خون دل به ساغر هاست
ز چشم ساقی غمگین که بوسه خواهد چید؟
چه جای من که در این روزگار بی فریاد
ز دست جور تو ناهید بر فلک نالید
از این چراغ توام چشم روشنایی نیست
که کس ز آتش بیداد غیر دود ندید
گذشت عمر و به دل عشوهِ می خریم هنوز
که هست در بی شام سیاه صبح سپید
که راست "سایه" در این فتنه ها، امید امان؟
شد آن زمانی که دلی بود در امان امید
صفای آینه ی خواجِه بی کزین دم سرد
نشد مکدر و بر آه عاشقان بخشید

حرف های روز

مصداق به کارزار خیابانی پیوسته بودند. و یک بار هم در ۱۴ آذر ۱۳۳۰ به تمام روزنامه های مخالف از راست و چپ (مخالفان دکتر مصدق) از بسوی آینده تا آتش حمله بردند و همه آن ها را به هم ریختند و به آتش کشیدند. این مرحله از مبارزات سیاسی که ما جوجه های دبیرستانی هم به آن پیوسته بودیم با جریان عزل مصدق و واقعه ۲۸ مرداد، خاتمه یافت و به قول کلیم کاشانی: بدنامی حیات دوروزی نبود

یک روز صرف بستن دل شد به این و آن / روز دگر به کندن دل زین و آن گذشت!

یک استعداد شکوفا و خالق و مبتکر

تکراری است که گفته شود از روز شبیه که خبر در گذشت دهم مرتضی ممیز را شنیدم، تمام این صحنه ها نوجوانی و دوران دانش آموزی مانند فیلم سینما در مروری مداوم، در خیال می گذشت. از خیابان ناصر خسرو تا همه خیابان های تهران که سر تا سر آن میدان بهارستان بود و شاه آباد. مخیرالدوله و اسامبول و نادری و فردوسی و میدان توپخانه و کمی خیابان شاهرضا جلوی دانشگاه و خیابان بوذرجمهری و جلوی بازار که همه ی حوادث دهه ۱۳۲۰ تا ۱۳۳۲ در همین حدودها می گذشت.

مرتضی ممیز مانند جوانان و بچه مدرسه ای های آن زمان کتابچه ای از اشعار یا قطعه های ادبی داشت. اولین باری که آن را دیدیم بیش از اشعار و قطعه های عاشقانه، طرح های آن نظرم را جلب کرد (که بر عکس کتابچه های دیگران که اغلب

بریده و یا کپی روزنامه و مجلات بود) ولی خود "ممیز" برای آن ها ، طرح دلخواه و تصویر خیالی خود را کشیده بود که جالب می نمود و رسام ارژنگی که دبیر نقاشی دارالفنون و مروی و امیر کبیر بود، او را بسیار تشویق می کرد.

بر همین روال پس از این دو سه ماهی که در همکاری هفته نامه آژنگ جا افتادم در کلاس پنجم ادبی دارالفنون جزو اولین کسانی که به زنده یاد ایرج نبوی سردبیر "آژنگ" معرفی کردم، مرتضی ممیز بود. هفته نامه آژنگ در آن زمان ها میان عده ای از طبقات روزنامه خوان، هنرمندان و عده ای از روشنفکران، شهرت داشت. این آشنایی موجب فعال شدن "ممیز" شد. سپس دوستی با سیامک پورزند، خبرنگار کیهان و رئیس روابط عمومی نشریات کیهان، موجب پیوستن روزنامه کیهان شد و از همانجا سیامک پورزند او را به پسر خاله اش احمد شاملو معرفی کرد که پس از سردبیری مجله پامشاد، به کیهان آمده بود و انتشار کتاب هفته را بنا گذاشت، که مجموعه ای از قصه های کوتاه و بلند بود و ممیز طراحی یکی از صحنه های داستان یا سر تیترو روی جلد "کتاب هفته" و همچنین صفحه بندی آن را به عهده گرفت.

محسن دولو کاریکاتورست معروف آن زمان ها همین کار را در مجلات هفتگی می کرد و همچنین کاریکاتور روز برای هفته ها می کشید ولی ممیز با روش مشخص و سبک کار ابتکاری خود، خیلی زود در مطبوعات ایران درخشید و امضا خاص او که یک حرکت گرافیک در حروف فامیلی او بود، خیلی مشهور شد و جالب این که اغلب خوانندگان مطبوعات و از جمله "کتاب هفته" او را ممیز می خواندند نه "ممیز"!

اوج کارهای او در کار گرافیک و طراحی حماسه های اساطیری و داستان های کتاب مقدس بود که ایرج نبوی در مجله فردوسی می نوشت و طراحی های آن با ممیز بود. همچنین سایر داستان های اساطیری که آن زمان نوشته می شد

و از جمله در "کتاب هفته" طرح های داستان "گیل گمش" بود که احمد شاملو آن را از روی نوشته دکتر منشی زاده موسسی سازمان خودش، بازنویسی کرده بود. دهه چهل مرتضی ممیز کار پوستر برای فیلم و تاتو را همه به فعالیت های خود افزود و همچنان به خلق آثار گرافیک - که هنری تازه و بدیع بود- ادامه داد و خود علاوه بر این صاحب سبک و بعدها به "پدر گرافیک" ایران معروف شد و شاگردان متعددی پیدا کرد. او پس از دیدن یک دوره گرافیک هنر معاصر در پاریس، از سوی دکتر صدرالدین الهی به تدریس موسسه ارتباطات دعوت شد و سپس به وزارت فرهنگ و هنر و دانشگاه هنرهای زیبا راه یافت.

در همه این سال ها ، او به عنوان خالق و مبتکر، به هر سبکی روی می آورد، جالب، بدیع و برای مردم قابل فهم بود و همچنان سه دهه دیگر، او در اوج خلاقیت و تدریس و تشویق شاگردانش بود.

"مرتضی" صمیمانه به کارش عشق می ورزید، کار، چه کوچک و چه بزرگ- چه رایگان و چه بابت آن مزد می گرفت- از خودش هم "مایه" می گذاشت و به قول معروف آن را "سنبل نمی کرد. چون برای امضای خود که پای آن طرح و آن پوستر می گذاشت، ارزش قائل بود.

یادش بخیر که در آن بحبوحه جوانی او جوش های تاجوری به صورت داشت که آن زمانی به جوش غرور جوانی معروف بود و ممیز بسیار از آن در رنج بود و اگر دست به مداد و قلم و قلم مو نبود، حتما با یکی از جوش ها ور میرفت و آن را می ترکاند و از این بابت هرگونه سفارش معالجه ای را می پذیرفت، ولی نمی دانم چرا افاقه نمی کرد!

یکی دیگر از خصوصیات او دوستی صمیمانه با کسانی بود که به نوعی با کار او سر و کار داشتند و هیچ نوع عقیده و فکر و سلیقه و نظری برای او توفیر نمی کرد. او به "دوستی" خیلی احترام می گذاشت و آن را "تردبان

در دفتر ایام

چگونه می خواستند مردم را رنگ کنند که خوشبختانه بیداری عاشقان ایران، مانع از این نقشه شوم شد و در چاه افتادگان نتوانستند با به چاه کشیدن دیگران، غله اسکناسی در انبار خود که گویا به چاه "ویل" طعنه می زند بریزند. آقای ابطی در سایت کامپیوتری خود که به نام "وب نوشت محمد علی ابطی" انتشار می یابد و خوانندگان فراوان هم دارد، نوشت:

"یادم هست اولین باری که آقای مفتحی طرح فرزاندم را می خواست طرح کند، همان طرحی که خوشبختانه، از طرف مقام رهبر به عنوان نظر رسمی جمهوری اسلامی مطرح شد، چقدر محتاطانه و در چه شرایط دشواری آن را مطرح کرد."

آیا مدیری روشن تر، صادق تر و واضح تر از نظر معاون و مشاور رئیس جمهور هم می خواهید که بگوید طرح فرزاندم، از طرف مقام رهبر، به عنوان نظر رسمی جمهوری اسلامی مطرح شد؟

"آهم" محتاطانه و "در شرایط دشوار"! بس کنید این فریب مردم را آقایان! بس کنید از رژیم ضد مردمی ایران انبان خود را انباشتن آقایان! بس کنید بازی با آن مردم در بند و این مردم آواره را آقایان! که اگر بس نکنید، آنوقت بسیار حرف ها را توی دوری خوام ریخت و به وحدانیت خدا، طشت رسوایی شما را با سند و مدرک بر سر هر گوی و برزنی به صدا در خوام آورد! از پای منقل "آقا" تا دفتر شاهزاده! از حماران تا خانه پدر روحانی! از دانی و پدر زن گرفته تا پدر عروس تا اسناد منتشره سازمان سیا! نگذارید کار به آنجا ها برسد که... فضیحت بود بروز شمار- بنده آزاد و خواجه در زنجیر! " این نغشی که دو کس بر دوش می کشند، فقط لیمیان پندارند که خوانی است..."

از جمله: به خاطر استعداد ، صفا و صداقت، ذوق، پشتکار و همت بلندش و نمونه آن شر که می گوید: همت بلند

تو هو می بینی... و دیگر این که تعطیلات چند روزه شکرگزاری، مصادف شد با موجی از ناامیدی مردم که تصور می کردند که می کنند که چون پرونده هسته ای حکومت حرامیان روانه شورای امنیت نشد، پس معامله ای پشت پرده صورت گرفته و رژیم ماندگار است و یک باره همه زانوی غم بغل گرفتند که چه خواهد شد.

در حالی که چون نیک نظر کنید و در این چند روزه تعطیلات حال و حوصله بررسی قدم به قدم و مو به موی جریان را پیدا می کردید، متوجه می شدید که اتحادیه اروپا و آمریکا، چه کلاه گشادی سر حرامیان فعلا حاکم بر ایران گذاشته اند و چگونه آنها را در نین بستنی قرار داده اند که نه راه پس دارند و نه راه پیش...

برای اولین بار بود که مسئله برچیده شدن کلی و تعطیل همیشگی غنی کردن اورانیوم را مطرح ساخته، نه مانند گذشته طرح "متوقف" کردن آن را. بدین معنا که آنها برای این که جلوی حتی "تو" روسیه را در شورای امنیت بگیرند، همه با هم از طرح روسیه مبنی بر این که حکومت اسلامی، تسهیلات غنی سازی اورانیوم را از اصفهان و نطنز به خاک روسیه انتقال دهد و در آنجا و زیر نظارت کارشناسان روسی به غنی ساختن اورانیوم بپردازد را مورد تایید قرار دادند. یعنی این که هم نانی به روسیه قرض دادند و هم او را در برابر حکومت اسلامی قرار دادند!

بدین معنا تاکنون حکومت اسلامی به عنوان سمبل و نمونه کشورهای جهان سومی در برابر آمریکا به عنوان سمبل

دار که مردان روزگار، از همت بلند به جایی رسیده اند!

و نمونه کشورهای غرب قرار گرفته بود و بدیهی بود که کشورهای جهان سوم، هوای یک کشور ثروتمند جهان سومی را داشته باشند، تا از خوان گسترده مردم نگویند بخت ایران، سهمی ببرند. اما حالا حکومت اسلامی علاوه بر اتحادیه اروپا و آمریکا با روسیه، یعنی یکی از هم پیمانان تجاری خود هم طرف شده است!

اگر طرح روسیه را بپذیرد، به معنای عقیم شدن همه آرزوهای بلند پروازانه رژیم برای ماندگاری است، اگر نپذیرد، پرونده یکسره به شورای امنیت می رود و در آنجا هم دیگر از حمایت روسیه خبری نخواهد بود. بنابراین بر خلاف ناامیدی سیاهی که دفعتا همه می سازد این است که با رفتن پرونده به شورای امنیت و برقراری تنبیهات اقتصادی، تکلیف مردمی که کمرشان زیر باز گرانی شکسته است، چه می شود؟ آیا همین نان خالی را هم پیدا خواهند کرد و یا رژیم دست به کار وارد کردن قاچاق کالاها می شود و گرانی بیش از تحمل مردم و یک قیام همگانی را سبب خواهد آمد.

در هر حال بازی زیرکانه اروپا و آمریکا، به کلی دست مالا را بست. حالا بگذارید آنها در صفحات روزنامه های اشغالی بنویسند:

آمریکا شکست خورد و اروپا عقب نشینی کرد و این همه از برکت وجود احمدی نژاد است که همان حرف های را امروز می زند که قذافی ده - پانزده سال پیش می گفت و حالا چون موشی در سوراخ خزیده را ماند...

پرده مولن روژ زیباترین پرده ها با ارزاترین قیمت دوخت و نصب پرده، روتختی، کوسن و تعمیر انواع لباس 818-633-4383

CONCERTO PRODUCTIONS presents The Best Persian Concerts of the Decade THE VENETIAN Resort Hotel Casino LAS VEGAS 2005 LIVE DECEMBER 23, 24, 25 2005 THE VENETIAN HOTEL Las Vegas, Nevada For Ticket and Hotel Booking Call: 818-240-7469 Website: www.lasvegas2005live.com

نایافته ای نمی بری، و من از این که وقت تو را بدین گونه ضایع می کنم، چه بگویم که چقدر متأسفم. احمد شاملو

باری ای خواننده- کتابی را که تومیخواهی بخوانی متأسفانه شامل این گونه نوشته هاست. تو با خواندن این کتاب چیز تازه ای نمی خوانی و لذت

دستم بگیر گز غم ایام خسته ام!

کتاب نوشته بود، خوانده بودم و در همین نقد، کیوان به مقدمه ای از ناصر نظمی بر کتاب شاملو نیز اشاره می کند، همچنانکه تمام مقدمه احمد شاملو را هم می آورد.

نقل این هر دو کار همچنانکه اشاره کردم برای پژوهندگان شعر معاصر فارسی از جهت نگاه یک شاعر به کار خودش و نگاه یک دوست منتقد به کار او خالی از لطف نیست.

سطری چند بر پشت کتاب یک دوست

من به احمد ایراد می گیرم که چرا در این کتاب در این آهنگ هایی که پیش در آمد نغمه هایی شور انگیز است، در این آهنگهایی که هرگز فراموش نخواهد شد، از زندگانی محرومین اجتماع (که خود نیز یکی از آنهاست) کمتر یاد کرده است...

اگر این قلب حساس جای دیگر می تپید و این روح متلاطم و پر غوغا جای دیگری پرورش می یافت، امروز احمد خیلی پیشرفت کرده بود اما من ناامید نیستم روزی خواهد رسید که شاملو و جوانان بسیاری نظیر او ارزش واقعی خود را بیابند و آن روزها آفتاب دور نیست...

احمد اسم کتاب خود را کتاب دلپذیر خود را "آهنگهای فراموش شده" گذارده است، ولی این آهنگ هایی که از ظریف ترین و نازک ترین پرده های قلب او به گوش می رسد، این آهنگ هایی که زخمه های درد و غم، آن را به وجود آورده است، فراموش شدنی نیست. این آهنگ ها همیشه باقی خواهد ماند. این آهنگ ها هرگز خاموش و فراموش نخواهد شد.

احمد (شاملو) دردهای این اجتماع را، دردهای فقر را، دردهای استیصال را، دردهای تیره روزی را، دردهای محرومی را، دردهای عشق و خیانت و دورویی را خود چشیده است. احمد از کیفیت آنها بیشتر و بهتر آگاه است، این مزیت اوست. مزیت اشعار و افکار اوست.

آینده او درخشان تر از آن است که فکر توان کرد، باشد تا کتاب پرده ها و رنگ هایش در پی این آهنگ های فراموش نشدنی به دست من و به دست خوانندگان آثارش برسد، آن وقت...

ناصر ناظمی، تهران ۱۳۸۴/۴/۲۶

برای خواننده:

"قطعاً که در این کتاب جمع آوری شده است، نوشته هایی است که در حقیقت می بایستی سوزانده شده باشد. نوشته هایی است که باید دور ریخته شده باشد. نوشته هایی است که بهتر بود اصلاً نوشته نشده باشد! این مطلب پیش از چاپ کتاب برای من روشن بود.

نوشته های این کتاب، آهنگ هایی است که خیلی زود از یاد می رود. جرقه هایی است که تا می جهد در هوا خاموش می شود از جمله نوشته هایی است که گذشت زمان پیرشان می کند، گمشان می کند، نابودشان می کند... این قطعه ها به یک چهره زیبا و دلنشین شباهت ندارد که در نخستین نظر با همه ریزه کاری های خود روی مغز نقاشی بشود، این ها شبیه قیافه های عادی و پیش پا افتاده ای است که آدم حتی برای یک بار هم میل نمی کند به رضا در آن بنگرد.

این نوشته ها مثل لرزش یک سیم تار از برخورد به بال یک حشره، یا مثل یک نفس کوتاه نسیم در یک شب گرم تابستان، فقط در خود زنده است، یعنی نقش نمی بندد. باقی نمی ماند. زود از بین می رود و فراموش می شود و تا باز تکرار نشود، به یاد نمی آید و تا هنگامی که مجدداً خود را نشان نداده است، مرده است.

یادداشت های بی تاریخ

جای نهاد و قانون معروف "ادگار فو" به نام la loi d'orientation سبب شد که نسل نوینی از جوانان که هرگز مقررات پیشین راه ورود آن ها را به حوزه شکم آموزش هموار نمی کرد، وارد دانشگاه ها و دانشکده ها شوند و به ناگهان از شکم هر دانشگاه بزرگی چند دانشگاه بیرون آمد با امکانات تحقیق و تحصیل بهتر و فراوانتر.

میوه انقلاب، کمربند سرخ اطراف پاریس و مسیو سید ابراهیم ها!

اما در عین حال یادمان نرود که آن شورش بی دلیل از دانشگاه ها به کارخانه ها سرایت کرد و حزب کمونیست به گمان آن که میوه انقلاب رسیده است، شروع به تکان دادن درخت نوجوان جمهوری پنجم کرد و اگر دو گل به دیدار ماسو نرفته و بادست پر برنگشته بود و اگر مالرو و موریاک فاصله طاق نصرت تا کنکور را به هواداری از نظام بورژوازی جمهوری پیاده با نشان و مدال نمی پیمودند معلوم نبود کار به کجا خواهد کشید.

اما در آن شورش بی دلیل کمربند سرخ دور و اطراف پاریس نقش موثری داشت. کمربند سرخ دور پاریس عبارت از تسلط حزب کمونیست بر شهرداری های کوچک حومه پاریس بود و بسیاری از امور این شهرداری ها با الگوبرداری ایده آلی از تأمین اجتماعی موعود، اداره می شد. و در همان سال ها بود که مهاجران شمال آفریقایی عرب و سیاه پوستان مستعمرات سابق که فرانسه زبان بودند در کنف حمایت کمونیست ها در این کمربند، پایه های زندگی خود را می گذاشتند.

سال هاست که من از آن حال و هوا دور افتاده ام اما به خوبی یاد دارم که مدتی در ساحل "مارن" بعد از جنگل "نسن" خانه ای داشتم و همسایگان مرا بیشتر در اعراب شمال آفریقا تشکیلی میدادند که پدر خانواده کسب و کار کوچکی در حد بقالی، پیینه دوزی، لباسشویی داشت و مادر با فرزندان به اتاقی کوچک قناعت کرده بود.

او هنوز مقنعه بر سر بیرون می آمد و جواب سلام همسایه را نمی داد لایه به لایه آن که نامحرم بودم و نباید صدای زن مسلمان را می شنیدم. این فیلم اشک انگیز مسیو ابراهیم عمر شریف را هر وقت فرصت داشتید ببینید. فیلم ظاهراً یک قصه واقعی است اما سیمای مسیو ابراهیم را من در آن سال ها، در حومه پاریس بسیار دیده بودم، مهربان و سر به زیر، قرآنی زیر پیشخوان، ماه رمضان با لب روزه و سر به زیر افکنده که زن نامحرم را نبیند و به آنچه مقدر و روزی است شاکر.

این مسیو ابراهیم ها وقتی با آنها نزدیک می شدی، یاز ستم گریختگان شهر و دیار خود بودند یا در پی آسایشی بیشتر به کمربند دور پاریس پیوسته بودند و کم کم صاحب حق می شدند. از مسکن های ارزان قیمت HLM استفاده می کردند. بچه هایشان مدرسه مسجانی می رفتند دوا و دکترشان مجانی بود. ولی هیچ وقت صاحبخانه های گشاده آغوش خود را "خودی" حساب نمی کردند.

همین تصویر آن سال ها اکنون در این سال ها پررنگ تر شده است. در دو هفته گذشته وقتی شاهد آتش زدن ها و شورش های خیابانی حومه بودم، یک مرتبه با خود فکر کردم که آن کمربند سرخ کم دارد به کمربند سیاهی بچه هایشان مدرسه مسجانی می رفتند دوا و دکترشان مجانی بود. ولی هیچ وقت تبدیل می شود که مردم فقیری با ادعای این که از عدالت اجتماعی برخوردار نیستند، سر برداشته اند.

تا به حال برای آنها رهبری نشناخته اند اما شیوه رفتاری آنها همان شیوه دستمال به صورت فلسطینی ساحل رود اردن و نوار غزه است. دست است و سنگ و کونکول مولوتف و این که چراخانه های ما راحت نیست؟

آنها چقدر از قطعنامه اخیری سازمان ملل در مورد فقر جهانی باخبرند نمی دانم اما می دانم که فاصله نادر و دارا در سراسر جهان دارد به طرز وحشتناکی هر روز عمیق و عمیق تر می شود. مال جای خاصی هم نیست. در چین میلیاردری همانقدر در کاخ ندانده زمین آدم هست که در قطر یک وجبی و همانقدر فقیر که مثل ستاره های گمشده آسمان، تاریک و بی ستاره روی زمین راه می روند و این پراستی قابل دوام نیست.

در سال های دور و دراز گذشته یاد می آید که رفقای مارکسیست ما از این شعر خواجه ایراد می گرفتند که یعنی چه: ساقی به جام عدل بده تا گدا/ غیرت یابورد که جهان پر بلا کند/

چرا باید به طبقات زحمت کش، به پرولتاریای جهان "گدا" و اصلاً عدل یعنی چه؟ عدل یعنی انقلاب. اما حال در این سال ها، در این بحران فقر جهانی، من با خود می اندیشم که چاره این بلا چیست؟ آنها که دارند و از نعمت جهان برخوردارند با معیارهای زندگی می کنند که در چشم فقیر معنی ندارد.

گفتند از محی الدین عربی پرسیدند: چه نوع غنایی در اسلام حرام است؟ او گفت: صدای هیچ سازی حرام نیست مگر صدای کنگیر خانه همسایه تروتمند در گوش همسایه فقیر.

اما، اینک آن زمان است که فقر به ستوه آمده است و اگر در جهان به جام عدل باده داده نشود گدایان غیرت خواهند کرد.

جهان نیازمند تعادل سرمایه، مصرف و تقسیم منصفانه دانستی هایی است که مال همه مردم جهان و مال بشریت است. بی آنکه خواسته باشم از اتومبیل آتش زدن، بیمارستان و مدرسه خراب کردن دفاع کنم که این ها همه آن صورت درنده خوبی آدمیزادی است که مهربانی و بوسیدن و سلام گفتن را فراموش کرده است.

موسسه مالیاتی و حسابداری



بیژن کهن زاد E. A.

Enrolled Agent To Practice Before The Internal Revenue Service

• تهیه و تنظیم اظهارنامه مالیاتی اشخاصی، شرکتها و مشاغل
• انجام کلیه امور دفتری و حسابداری انواع مشاغل

• تشکیل و انحلال شرکتها LLC و CORPORATION

• متخصصی در امور AUDIT توسط دولت:

BOARD OF EQUALIZATION

INTERNAL REVENUE SERVICE

FRANCHISE TAX BOARD

EMPLOYMENT DEVELOPMENT DEPARTMENT

• تهیه اوراق مالیاتی عقب افتاده اشخاصی و شرکتها

• برنامه ریزی در امور بازنشستگی

Retirement Planning 12100 Wilshire Blvd., Suite 702, Los Angeles, Ca 90025

(310) 820-1080

email: bkohanzad@aol.com • www.bkohanzad.com

Since 1985

Sadaf Cheez

پنیر صدف بدون کلسترول و بدون هورمون و کم نمک فرآورده ای از شرکت صدف

پنیر بدون کلسترول

از هزاران سال قبل پنیر فتا (Feta Cheese) محصور کشور افسانه ای یونان به دلیل طعم بی نظیر و خواص تغذیه ای منحصر به فرد خود مورد توجه جوامع مختلف بوده است. تولید و مصرف این فرآورده غذایی به نحو چشمگیری ریشه در فرهنگ اصیل این کشور دارد و برخی قدمت آن را با خود فرهنگ یونانی قابل مقایسه می دانند.

محصول جدید:

پنیر فتا در ابتدا منحصر از شیر بز و گوسفند تهیه می شده است. به هر حال امروزه پایاپای با پیشرفت تکنولوژی در صنایع غذایی از یک سو از شیر گاو نیز برای تهیه آن استفاده می شود و از سوی دیگر ترکیب آن از نظر میزان و نوع چربی اصلی می شود تا نیازمندی های تغذیه ای جوامع امروزی را تأمین نماید.

پنیر فتای بدون کلسترول همانگونه که از نام آن پیداست فاقد کلسترول بوده و از این نظر بسیار مورد توجه کارشناسان پزشکی و امور تغذیه ای قرار گرفته است. این پنیر کاملاً طبیعی و بدون هورمون بوده و از نظر خواص تغذیه ای کاملاً با دیگر انواع پنیر فتا قابل مقایسه است.

به هر حال فقدان کلسترول در آن موجب می شود که مبتلایان به بیماری های قلبی-عروقی یا افراد در معرض خطر این بیماری ها نیز بتوانند از خواص تغذیه ای آن بهره مند شوند.

در فرآیند تولید این پنیر بی همتا با استفاده از روش های جدید تکنولوژیک چربی های حیوانی حاوی کلسترول از پنیر گرفته شده و در عوض چربی های گیاهی به آن افزوده می شود. از این طریق ضمن حفظ طعم پنیر از مضرات احتمالی مصرف کلسترول جلوگیری می شود.

با توجه به این حقایق سازمان غذا و داروی آمریکا (FDA) برای اولین بار اجازه واردات این پنیر را از یونان به آمریکا صادر نموده است. پنیر فتای بدون کلسترول علاوه بر آن که می تواند به تنهایی مورد مصرف تمام گروه های سنی قرار گیرد به نحو گسترده ای به غذاهای دیگر از جمله انواع سالادها، پیترز و پاستا افزوده می شود.



انتخاب صدف، انتخاب بهترین هاست

و افتخار ما، اعتماد ۲۲ ساله شمابه محصولات صدف بعنوان بهترین هاست



مرگ، پدر گرافیک ایران را بود



باندوه و تاترفراوان، ایران یکی دیگر از چهره های نامدار و یک چهره برجسته خود را از دست داد

● مرتضی ممیز، گرافیست ایرانی و عضو فرهنگستان هنر ایران که به پدر گرافیک این کشور شهرت یافته بود در نخستین دقایق روز شنبه پنجم آذر (۲۶ نوامبر) در بیمارستان آبان تهران درگذشت.

● تشییع جنازه او قرار است با مدام امروز دوشنبه (۲۸ نوامبر) از مقابل خانه هنرمندان ایران صورت گیرد و در گورستان خانوادگی وی در باغبان کلا، واقع در کردان کرج به عنوان محل دفن او اعلام شده است.

● علت مرگ مرتضی ممیز که هنگام مرگ ۶۹ سال سن داشت، بیماری سرطان پروستات و عوارض ناشی از آن اعلام شده است. او دو روز پیش از مرگ به دنبال وخامت بیماری اش به بیمارستان انتقال یافته بود.

● مرتضی ممیز دانش آموخته دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران بود و در مدرسه عالی هنرهای تزئینی پاریس نیز به تحصیل طراحی غرغه و ویتترین و معماری داخلی پرداخته بود.

آثار طراحی و گرافیک مرتضی ممیز بیش از هنرمندان دیگر هم رشته او در ایران شهرت یافت و طراحی نشانه های بسیاری از مؤسسات مهم دولتی و تجاری از او بود و بسیاری از پوسترهای رویدادهای مختلف و پوسترهای تبلیغاتی تعداد زیادی از فیلمهای سینمایی مهم را طراحی کرده بود.

● مرتضی ممیز در دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران که خود در آن تحصیل می کرد به

رئیس مجلس خبرگان ادعا کرد تمام دولت های دنیا به ملتشان زور می گویند. به جز جمهوری اسلامی!

شیخ علی مشکینی رئیس مجلس خبرگان در جمع شورای فرماندهی منطقه مقاومت قم گفت: بسیجیان، سپاهیان بلافاصله حضرت ولی عصر هستند.

● مشکینی اظهار داشت: در زمانی که معنویت از دنیای امروز برگشته بود این توفیق را پیدا کردیم که پس از قرن ها در کشورها حکومت الهی و اسلامی پیدا شد و این حکومت مقدمه ای برای حکومت جهانی حضرت بقیه الله (عج) است.

● وی با بیان این که امروز حکومت ها و مرزها محدود است، گفت: با ظهور حضرت ولی عصر (عج) تمام مرزها و حکومت های لغو می شود و همه تحت حکومت عدل الهی و ولایت حضرت حجت، درمی آید.

● مشکینی با اشاره به نیروی بسیج تصریح کرد: اگر همه دنیا به کشور اسلامی ایران هجوم آورند شکست خواهند خورد.

● وی خطاب به اعضای شورای فرماندهی منطقه مقاومت قم گفت: با نیت خیر، مخلصانه و با دلگرمی و فداکارانه کار کنید و همه کار شما

حمایت کم سابقه بیش از ۱۸۰ حقوقدان در حمایت از یک وکیل دادگستری



در اقدامی کم سابقه در تاریخ قضایی ایران، بیش از ۱۸۰ وکیل و حقوقدان با ارسال نامه ای برای آیت الله محمود شاهرودی، رئیس قوه قضاییه جمهوری اسلامی، خواستار آزادی فوری عبدالفتاح سلطانی، وکیل بازداشت شده اکبر گنجی و زهرا کاظمی، شده اند.

● مضا کنندگان این نامه نوشته اند که آقای سلطانی بعد از بازداشت در چهار ماه پیش ۴۲ روز در سلول انفرادی نگه داشته شده و مابقی نیز در شرایطی مشابه سلول انفرادی و تنها با حضور فرد دیگر در سلول بوده است.

● آنها افزوده اند که ولای مدافع این زندانی در این مدت موفق به ملاقات با موکل خود نشده اند و دادستانی انقلاب جمهوری اسلامی اطلاعات متناقضی در اختیارشان گذاشته است که در مغایرت کامل با حقوق شهروندی و رعایت بی طرفی و استقلال امر قضا است.

● امضا کنندگان که شمارشان به ۱۸۲ نفر بعلاوه چند امضای ناخوانا می رسد، در پایان آیت الله شاهرودی تقاضا کرده اند به منظور تأمین امنیت حرفه ای حقوقدانان و رفع شائبه هرگونه اراده سیاسی آقای سلطانی با قرار وثیقه آزاد شود و اگر اتهامی به وی وارد است، در دادگاه علنی بررسی شود.

● سلطانی، وکالت شماری از پرونده های سیاسی و مطبوعاتی از جمله پرونده اکبر گنجی، روزنامه نگار ناراضی و خانواده زهرا کاظمی، خبرنگار ایرانی کانادایی که در حین بازداشت در ایران به طرز مشکوکی کشته شد، را بر عهده داشته است.

● این عضو کانون مدافعان حقوق بشر در ۳۰ ژوئیه در اعتراض به صدور حکم بازداشت خود و آنچه مصادره اموال شخصی اش توسط ظابطان دادگستری تهران خواند، در کانون وکلای دادگستری دست به تصمن زد و ساعاتی بعد توسط افراد لباس شخصی بازداشت شد.

● احتمال بازداشت آقای سلطانی زمانی قوت یافت که روزنامه پرونده ساز کیهان در گزارشی ادعا کرده بود

فعلا از ارجاع پرونده اتمی ایران به شورای امنیت خودداری شد!

مواقتت اتحادیه اروپا با دادن فرصت بیشتر به ایران برای حل اختلاف هسته ای خود با این اتحادیه از طریق مذاکره باعث شد شورای حکام آژانس بین المللی انرژی اتمی، ارجاع پرونده اتمی ایران به شورای امنیت سازمان ملل متحد را در دستور کار نشست جاری خود قرار ندهد.

● بدین ترتیب، مذاکرات این نشست در مورد ایران بر پیشنهادی منسوب به روسیه متمرکز شده است که طی آن، ایران می تواند مرحله تبدیل سنگ معدن اورانیوم (معروف به کیک زرد) به گاز هگزافلوراید اورانیوم را در خاک خود انجام دهد اما مرحله تزریق این گاز به دستگاههای سانتریفوژ که به غنی شدن این عنصر رادیواکتیو می انجامد در روسیه صورت گیرد.

● هدف از چنین طرحی این است که ایران نتواند به اورانیوم غنی شده که می تواند در ساخت سلاح هسته ای به کار رود دسترسی مستقیم بیابد.

پیتر جنکینز، نماینده بریتانیا در آژانس بین المللی انرژی اتمی که در نشست شورای حکام اروپا سخن می گفت ضمن درخواست از ایران برای اش با این مذاکرات اتمی اش با این اتحادیه و بحث درباره پیشنهاد روسیه به ایران هشدار داد از هرگونه اقدام یکجانبه در جهت افزایش فعالیت اتمی اش خودداری کند.

● وی همچنین از کشف طرحهای ساخت بخش مهمی از سلاح اتمی در ایران ابراز نگرانی عمیق کرد و در افتتاحیه نشست آژانس تأکید ورزید که ایران نباید از خودداری آژانس از ارجاع این کشور به شورای امنیت در شرایط کنونی دچار سوءتفاهم شود و تصور کند که این پنجره فرصت تحت هر شرایطی باز خواهد ماند.

● طرحهایی که نماینده بریتانیا در آژانس از آنها ابراز نگرانی کرده اخیراً به دست بازرسان آژانس در ایران افتاده اما ایران اعلام کرده که این طرحها را به صورت ناخواسته از طریق شبکه قاچاق مواد و فناوری اتمی که تحت نظر عبدالقدری خان، فیزیکدان مطرود پاکستانی فعالیت می کند دریافت کرده است.

یک کلام

ارزش!
آیت الله مصباح یزدی گفت: پس از سال ها کم رنگ شدن ارزش ها، دولتی ارزشی تشکیل شده است.

- جایی که شتر بود به صنار، خر قیمت واقعی ندارد!

تاسف!
یک نماینده مجلس گفت: متاسفم که مجلس به صورت کدخدانمشی اداره می شود.

- برای این که نمایندگان مجلس، در واقع کدخدای شهرشان هستند نه نماینده مردمشان!

نوبتی!
رئیس جمهور گفت: دست رانت خواران را از اقتصاد کشور کوتاه می کند.

- بالاخره هر چه باشد نوبت دار و دسته بدی است!

توک!

هاشمی رفسنجانی گفت: با همدلی نگذاریم بلور انقلاب ترک بخورد!

- از اول هم این کاسه کلی، ترک خورده بود!

آبادگی!

فرمانده کل سپاه پاسداران گفت: سپاه برای کمک به رئیس جمهور جدید در سازندگی مصمم است!

- آن هم در حال آماده باش نظامی!

نا سیاسی!

وزیر کشور گفت: کم دیدن تلاش های گذشته ناسیاسی است.

- این هم از اخلاق زشت دوران انقلاب و پس از آن است!

قابلیت!
علی خامنه ای گفت: کار بزرگ فتح قله اورست (توسط خاتم های کوهنورد) نمایش دهنده قابلیت های یک ملت است.

- به امید روزی که قله ولایت فقیه و رهبری هم فتح شود.

بی عرضگی!
دبیر مجمع تشخیص مصلحت گفت: بزرگترین تهدید برای ایران (جمهوری اسلامی) ناکار آمدی است.

- بدبختانه ۲۷ سال است که چوب این بی عرضگی راملت می خورد و به خاک سپاه نرفته است!

اقلیت های دینی هم بسیجی می شوند!

نیروی مقاومت بسیج تهران درصد تاسیس واحدهای بسیج در میان اقلیتهای دینی است.

سردار حاج آقا میر فرمانده منطقه مقاومت بسیج تهران امروز در نشست که با نمایندگان اقلیتهای دینی تهران به همین منظور برگزار کرد به سازمان بسیج دانش آموزی دستور داد تا پیش نویسی برای تشکیل سازمانی مشابه با بسیج دانش آموزی برای اقلیتهای دینی تهیه کند.

وی همچنین در این جلسه خواستار شناسایی راهکارها برای تشکیل واحدهای بسیج در میان اقلیتهای دینی شده است. به گفته سردار آقامیر هدف از تشکیل بسیج اقلیتهای گسترش همبستگی ملی است.

به گفته وی در مجموعه بسیج خلا بهره گیری از ظرفیتهای کشور و توانمندی اقلیتهای دینی احساس شده است.

تسلط روحانیت حاکم بر دانشگاه و اعتراض شدید دانشجویان

رسمی در دانشگاههای ایران تدریس می شود.

● برخی دیگر از تألیفات مهم و عبارتند از: مبانی فقهی کلیات قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران، تفسیر حقوق اسلامی و مبانی آن، فقه سیاسی، اقتصاد اسلامی، تاریخ تصوف و عرفان و حقوق اقلیتهای وی بلافاصله پس از پیروزی انقلاب ۱۹۷۹ رئیس کمیته انقلاب در منطقه ژاله و فرح آباد تهران شده و در دوره سوم مجلس شورای اسلامی نماینده و عضو کمیسیون قضائی مجلس بوده است.

● عمید زنجانی همچنین عضو شورای بوده که آیت الله خمینی بنیانگذار جمهوری اسلامی مدت

زلزله در جزیره قشم

گزارش ها از ایران حاکی از این است که زلزله ای با شدت ۹.۵ درجه ریشتر، روز یکشنبه ۲۷ نوامبر حوالی جزیره قشم در خلیج فارس را لرزاند. این زمین لرزه به چند روستا خسارات کلی وارد کرده و دست کم ۸ کشته و ده ها مجروح برجای گذاشته است.

اندک زمانی پس از زمین لرزه اولیه، چندین لرزه دیگر که شدت برخی از آنها بالای ۴ درجه ریشتر بوده، منطقه را لرزاند.

خبرگزاری جمهوری اسلامی گزارش داده نخستین زمین لرزه که بندرعباس را نیز لرزاند، حوالی ساعت ۱۳ و ۵۳ دقیقه به وقت محلی رخ داد و ۱۰ تا ۱۵ ثانیه طول کشید.

این زمین لرزه در امارات عربی متحده و عمان در سوی دیگر خلیج فارس نیز احساس شده است.

گفته می شود این شدیدترین زمین لرزه در این بخش از ایران در ۲۵ سال گذشته بوده است.

گزارش ها حاکی از تخریب چهار تا هفت روستا در جزیره قشم است.

به گزارش ایرنا از قشم، بیمارستان فاطمه زهرا که از آن به عنوان تنها مرکز درمانی جزیره قشم یاد شده، مملو از مجروحان و همراهان آنان است. این گزارش می افزاید بیمارستان مذکور فاقد امکانات اولیه است.

یک مرکز درمانی روستایی نیز در اثر زمین لرزه تخریب شده و پزشکان و کارکنان آن در محوطه خارج آن به مداوای مجروحان مشغولند.

در روستاهایی که بیشترین خسارات به آنها وارد شده، ۶ هزار که از سالها پیش به عنوان متن

کارخانه فرش شویی تهران

ارایه یک سرویس خوب از ما، پشتیبانی شما از کار ما را در بر دارد

۰۸۰۱-۳۰۱ (۶۲۶) ۱

سایپا حریم امنیتی استقلال و پرسپولیس را فروریخت

شاگردان ذوالفقارنسب به اندازه تمامی تیم ها در روز سیزدهم به راه آهن گل زدند؟



نیمه اول و لحظاتی در نیمه دوم، مقابل فولاد خوزستان احساسی برتری نکرد. حتی فرار یک تنه اکبریور در دقیقه ۷۶ که توپ را به پهلوی دروازه میرزاپور زد، در ازای حملات مکرر و خطرات گاه به گاه فولادی ها که توسط کعبی، نادر احمدی و بقیه صورت می گرفت، ناچیز بود. استقلالی ها شانس آوردند که طالب لو اتقدر سرحال و

در روز سیزدهم سایپا به اندازه همه تیم های دیگر گل زد. ذوالفقارنسب نه تنها در جنگ فنون بر فیروز کریمی چیره شد، با گل هایی که شاگردانش در طول بازی درون دروازه راه آهن جای دادند، عنوان بهترین خط حمله لیگ برتر را تاکنون به خود اختصاص دادند. به جز سایپا دو میزبان دیگر هم سه امتیاز بازی را از آن خود کردند. شهید قندی در ورزشگاه نصیری یزد از پس ملوان ملول از بی پولی برآمد و فجرسیپاسی که پیروزی اش پر سروصداتر بود، سپاهان را ۱۰ از پای در آورد تا تیم اصفهانی که قبلاً در همین ورزشگاه مغلوب برق شده بود، خاطره خوشی از سفر به شیراز و حافظیه نداشته باشد. تنها تیم میهمان که طعم سه امتیاز را سر سفره میزبانش چشید، صواباتری بود که ذوب آهن را با تک گل زوربت مارکوسی به زانو در آورد تا احساس شود که دو تیم اصفهانی خود را مقابل آتفلو آنزای حریفان پاییزی واکسینه نکرده اند!

فردا پرسپولیس - پاس در تهران

فردا سه شنبه بیست و نهم نوامبر در ساعت شانزده و پانزده دقیقه بعد از ظهر بوقت محلی دو تیم پاس و پرسپولیس بازی عقب مانده خود را از هفته سوم انجام خواهند داد و آنگاه مسابقات جام برتریه مدت دو هفته به خاطر انجام مسابقات غرب آسیا و شرکت تیم امید ایران نظر گرفته نشده است

صعود دوباره تیم ملی فوتبال ایران در رده بندی فیفا



تیم ملی فوتبال ایران در آخرین جدول رده بندی تیم های فوتبال جهان که روز چهارشنبه توسط فدراسیون بین المللی فوتبال (فیفا) اعلام شد، با دوپله صعود در رده نوزدهم قرار گرفت.

به گزارش سایت فیفا، ایران با ۱۷۰۲ امتیاز در بین تیم های آسیایی دوم است و ژاپن با یک پله صعود در رده ۱۵ جهان و اول آسیا ایستاده است. رده بندی ده تیم آسیایی در جدول رده بندی فیفا به این شرح است: ...

گلزنی هاشمیان در هفته چهاردهم رقابت های بوندسلیگا



قبراق و چابک بود تا مقابل این حملات بایستد و در یک کلام فولاد که به اشتباه دست به بازی هوایی زده بود و قدر حملاتش را نمی دانست، مزد برتری های نسبی اش را نگرفت و استقلال با همین یک امتیاز، همچنان در پایان هفته، سیزدهم با ۱۳ امتیاز پیشرو جدول رده بندی باقی ماند. با آنکه دیروز نگاه فوتبالدوستان به دو میدانی بود که استقلال و پرسپولیس در آنجا بازی داشتند، اما تماشاگران اندک ورزشگاه انقلاب کرج شاهد زیباترین و پر گل ترین بازی روز سیزدهم بودند. آنجا که مریبان دو تیم مثل دو شطرنج باز مهره های خود را در عرصه تاخت و تاز به سوی دروازه ها پیش می دواندند و به یکدیگر کیش می دادند و در این عرصه جنگ فنون و کیش و مات، ذوالفقارنسب بود که بیشتر مات کرد. از این عجیب تر گل ۵ از ۶ گل سایپا را محسن خلیلی زد و مدافعان راه آهن هرگز در مهار او موفق نشدند. این دومین بار است که سایپا علاوه بر اثبات تهاجمی بودن، رکورد بیشترین گل زده در یک بازی را در اختیار می گیرد. تساوی خانگی پاس با برق و

وچید هاشمیان با گلزنی مقابل کایزرسلاترن توانست برای دومین هفته پیاپی به گل دست یابد. او از زمان جدایی از تیم بوخوم و پیوستن به بایرن مونیخ و سپس هانوفر، نتوانسته بود در لیگ دسته اول فوتبال آلمان، بوندسلیگا گلی به ثمر برساند، از هفته گذشته، زمانی که مربی سابقش در بوخوم به هانوفر پیوست، بار دیگر گلزنی را از سر گرفت. گل وحید هاشمیان که در دقیقه ۸۳ به ثمر رسید، یکی از پنج گل هانوفر در پیروزی پنج بر یک این تیم مقابل کایزرسلاترن بود. روز شنبه، در جریان هفته چهاردهم رقابت های بوندسلیگا، بایرن مونیخ موفق شد تیم ماینر را در ورزشگاه خانگی با نتیجه دو بر یک شکست دهد و با ۳۷ امتیاز

جورج بست بازیکن سابق منچستر یونایتد درگذشت



جورج بست، بازیکن سابق تیم ملی فوتبال ایرلند شمالی و باشگاه منچستر یونایتد انگلستان، روز جمعه ۲۵ نوامبر پس از یک دوره طولانی بیماری در بیمارستانی در لندن به علت نارسایی اعضای بدنش درگذشت. هفته گذشته بست به علت عفونت شدید ریه در بیمارستانی بستری شده که این عفونت نهایتاً منجر به خونریزی داخلی شد.

روز گذشته دکتر معالج جورج بست، اعلام کرده بود که احتمال زنده ماندن وی در ۲۴ ساعت آینده بسیار کم است. بست در سال ۲۰۰۲ به علت مصرف بیش از اندازه مشروبات الکلی مجبور به عمل پیوند کبد شد. وضعیت عفونت ریوی آقای بست هشت هفته پس از بستری شدنش در بیمارستان به دلیل بروز علائم شبه آنفلوآنزا از روز جمعه گذشته رو به وخامت گذاشت.

جورج بست در سال ۱۹۴۶ در بلغاسف پایتخت ایرلند شمالی به دنیا آمد. او در سال ۱۹۶۸ همراه با تیم فوتبال منچستر یونایتد به مقام قهرمانی باشگاه های اروپا دست یافت. این نخستین بار بود که یک باشگاه انگلیسی به این مقام دست می یافت. در همان سال آقای بست به عنوان مرد سال اروپا برگزیده شد. او در ۴۷۴ بازی برای منچستر یونایتد ۱۸۰ گل به ثمر رساند و دو بار با این تیم در سالهای ۱۹۶۵ و ۱۹۶۶ به قهرمانی باشگاه انگلستان رسید.

دکتر طناز کاهن

جراح و متخصص زنان ، زایمان و نازایی از دانشگاه شیکاگو



کلیه سرویس های پزشکی شامل آزمایش خون ، آزمایش پوکی استخوان و جراحی های سریایی در مطب انجام می شود
تلفن : ۶۷۷۵ - ۵۰۱ - (۸۱۸)
آدرس : ۱۶۳۱۱ ونچورا بلوار ، سوئیت ۱۰۸۰

میترا ترابی

وکیل ورشکستگی و دعوی قضائی کارو کسب



ما به شما کمک می کنیم تا پرونده ورشکستگی خود را طبق کدهای جدید تنظیم و در دادگاه مطرح نمایید
15910 Ventura Blvd Suite 1110 Encino Ca 91436
(۸۱۸) ۹۰۵-۰۰۰۰
www.brownsteinnlp.com mt@brownsteinnlp.com

Shir International
Mahdi Barghi & Sons Company
خدمات ساختمانی
ومدیریت آپارتمان بیلدینگ
WWW.shir-international.com

انجام هر نوع کارهای ساختمانی داخل و خارج ، بزرگ و کوچک
در هر نقطه از لس آنجلس با قیمت بسیار مناسب و کیفیت
کار عالی با گارانتی صد درصد
Pager ۳۱۶۰ - ۹۷۸ - (۳۱۰)
Office ۹۴۰۸ - ۶۴۴ - (۳۱۰)
Cel ۵۹۴۱ - ۶۷۸ - (۳۱۰)

مهدوی کیا و یارانش باختند، اما...



سه تیم میدلزبرو انگلیس و استراسبورگ و المپیک ماریس فرانسه پنجشنبه شب طی بازی های هفته سوم از مرحله گروهی فوتبال جام یوفا جواز صعود به مرحله حذفی این رقابتها را به دست آوردند، اما هامبورگ آلمان تیم مهدی مهدوی کیا که هر دو بازی قبلی اش را در گروه اول برده و به صدر جدول صعود کرده بود، در این شب با نتیجه ۲-۰ در زمین موناکو فرانسه شکست خورد و یک بازیکن خود (خالد بوالاهوز" مدافع هلندی و عرب تبار) خود را نیز در وقت تلف شده از زمین اخراج شده دید. گلهای موناکو را در برابر این تیم توماس دال آمانوئل ادی بایور توگویی در دقیقه ۴۴ و اولیویه

محض اطلاع

گفته ها

محض اطلاع

شنیده ها

محض اطلاع

خواننده ها



با آرزوی شفا و سلامت

هنوز در هزل و ولای و غم چهره های هنری و شاعران برجسته ایران هستیم که خبر از بستری شدن یکی دیگر از چهره های خوب از شاعران دهه ۳۰ ایران به دستمان رسید و گزارش شده است که محمود تهرانی با نام مستعار و شعری او "م آزاد نیز در بیمارستان ارتش تهران بستری شده است. بیماری او نارسائی دستگاه گوارشی اعلام شده است. اکنون مدتی است که خون به پایهای پایهای "م آزاد" نمی رسد و راه رفتن

برای وی بسیار دشوار شده است. م آزاد متولد آذرماه سال ۱۳۱۲ و از فارغ التحصیلان دانشکده ادبیات دانشگاه تهران است. اولین کتابش "دیار شب را در سال ۱۳۳۴ با مقدمه شامل منتشر کرد: آینه ها تپتی است. قصیده بلند باد. با من طلوع کن. گل باغ آشنایی، ولی باید عاشق شد و رفت، از آثار منتشر شده "م آزاد" است. او همچنین دبیر دبیرستان ها و همزمان در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان کار می کرد و حدود پنجاه جلد کتاب در زمینه ادبیات کودکان و نوجوانان تألیف کرده است. م آزاد در زمینه ادبیات متعهد، شهرت بیشتری دارد و بخصوص از دهه چهل در این زمینه فعال بود و بخصوص از حضور شعار "درشعر به شدت پرهیز داشت ضمن این که در سایر زمینه های شعر از جمله شعر عاشقانه" صاحب چند اثر به یاد ماندنی است. برای این شاعر گرانمایه که بیش از هفتاد سال از عمر او می گذرد، شفا و سلامتی آرزو داریم.

تغییر صدای دختر و پسر! یک پسر نا قلا گفت: صدای یک آقا پسر وقتی عوض می شود که به سن ۱۴ سالگی می رسد ولی صدای یک دختر موقعی عوض می شود که به یک تلفن می رسد!

هواری ها می خواهند سر به سر جوانهای آبادانی بگذارند می گویند: توی آبادان وقتی هوا تاریک می شه توی بلندگوی مسجد اعلام می کنند: هوا تاریک شده آقا پسرها عینک ریبانشونو از چشمشون بردارند!

گفت: آره خود من هستم! قربان حواسی جمع! آقای منزل شنکول توی عالم خودش بود که خانم گفت: نمی دونم از صبح تا حالا چرا چشمم تار شده! آقا گفت: عجب، پس حالا یک چهار مضراب بزن کیف کنیم!

شماره اضافه شده! از یک نفر می پرسند: چند سالت! طرف می گوید: ۳۲۷ سال! می گویند: مگه می شه؟ طرف می گه: مگه نمی دونی که یک ۳ به اول شماره ها اضافه شده؟ سختران های خوب! بدون اشاره به هیچ کس در این دیار باید بگویم خیلی ها در این شهر سختران خوبی هستند چون همیشه درباره خودشان صحبت می کنند!



کهنه شده بود! معلم گفت: به تو چه ربطی داره! دانش آموز گفت: ربطش اینه که بابای ما تو همین خیابون کیف فروشی داره!

REAL ESTATE امتحان آماده کنید درآمداضافی داشته باشید! - آیا می دانید که میتونید با حفظ شغل فعلی خود در زمینه وام و REAL ESTATE فعال باشید؟ مدرس: ALI MOORE تلفن: ۸۸۱۱-۳۴۲ (۸۱۸) 66-87

ماساژ توسط زیبای ایرانی مرسده تلفن: ۳۰۵۲-۳۴۵ (۸۱۸)

داروخانه رسیدا Reseda Pharmacy Inc. (سینای سابق) ۷۰۸-۳۰۳۰ تخصص در بیماری های قند و فشارخون تخصص در نسخه های ترکیبی و هورمونهای طبیعی انواع ویتامین ها و داروهای گیاهی کفش طبی و وسایل طبی و بهداشتی ارسال دارو به ایران 6900 Reseda Blvd Suite E Reseda Ca 91335 جنب شیرینی سوا 71-90

ELIZABETH SHAHJAHANIAN ATTORNEY AT LAW دفتر وکالت الیزابت شاهجهانیان اگر در موارد طلاق، مشکلات خانوادگی، جرائم جنایی و تضادفات مشکلی دارید همین امروز با خانم (الیزابت) تماس حاصل نمایید. خانم الیزابت با دلسوزی و با اطمینان کامل از حقوق شما دفاع میکند با همکاری آقای Don Desimon وکیل رسمی مشاوره اولیه رایگان 300E. MAGNOLIA SUITE 402 BURBANK, CA 91502 تلفن: (818)840-1299

رسوایی در تحقیقات ژنتیکی در کره جنوبی پروفسور هوانگ وو- سوک، از دانشمندان فن همتاسازی در کره جنوبی پس از آنکه اذعان کرد که از تخمک های دو تن از کارکنان جزء تیم تحقیقاتی خود برای تحقیقات استفاده کرده، از تمامی پست های خود استعفا داده و به طور علنی عذرخواهی کرده است. به چند زن دیگر نیز که موافقت کرده بودند برای تحقیقات، تخمک خود را اهدا کنند، پول پرداخت شده است. پروفسور هوانگ گفت متأسف است که مجبور است درباره مسائل بسیار دردناک صحبت کند. این وزارت بهداشت کره جنوبی بر این نکته تأکید دارد که وی مرتکب هیچگونه خلاف قانونی یا اخلاقی نشده است زیرا تخمک ها به طور داوطلبانه و بدون اطلاع پروفسور هوانگ و او اهدا شده اند. به گفته وزارت بهداشت کره جنوبی، زمان اهدای تخمک ها نیز قبل از معرفی قانون نظارت بر رعایت جنبه های اخلاقی در تحقیقات زیست شناسی (بیواتیکس) بوده است. مقامات کره جنوبی اضافه کردند که

رسوایی در تحقیقات ژنتیکی در کره جنوبی آقای وه آ پرهیز شود. طرفداران آقای وه آ که شامل بسیاری از جنگجویان دوران جنگ داخلی می شود در ماه جاری در اعتراض به آنچه تقلب در انتخابات خواندند، چندین بار به خیابان ها رفتند. انتخابات و تدابیر امنیتی در اطراف آن، با کمک نیروهای حافظ صلح سازمان ملل متحد در آن کشور سازمان داده شد.

بانوی آهنین' رئیس جمهور لیبریا شد الین جانسون سرلیف معروف به بانوی آهنین' لیبریا برنده انتخابات ریاست جمهوری این کشور اعلام شده است. او نخستین رئیس جمهور زن در این کشور و قاره آفریقا است. وی ۵۹/۴ درصد از آرای انتخابات ماه جاری را دریافت کرد و ۴۰/۶ درصد باقی آرا به ژورژ وه آ، ستاره سابق فوتبال جهان و رقیب خانم سرلیف رسید. آقای وه آ ادعای بروز تقلب در دور دوم انتخابات را مطرح کرده بود، اما ناظران بین المللی می گویند رای گیری عمدتاً آزاد و عادلانه بود. این نخستین انتخابات در لیبریا از زمان پایان جنگ ۱۵ ساله داخلی

رستوران برگ سبز بهترین مواد غذایی آماده پذیرائی از میهمانان شما در رستوران و یاد منزل شماست 14929 Magnolia Blvd., Sherman Oaks, CA 91403 (818) 386-9672

Jiran Magic Tel تماسی با تهران فقط ۵.۹ در ۲۴ ساعت شبانه روز بدون هزینه اتصال و شارژ ماهیانه با کیفیت بی نظیر (۸۱۸)۳۴۰-۳۰۳۱

متهم به توطئه علیه جورج بوش محکوم شد عضویت در شبکه القاعده اعتراف کرده است. وکلای مدافع او می گویند که این اعتراف تحت فشار و شکنجه گرفته شده است اما قاضی دادگاه حاضر نشد اعترافات او را از پرونده حذف کند. همزمان دادستانی آمریکا جوزه پادیلارا سه سال بعد از دستگیری به جرایم تروریستی متهم کرد. آقای پادیلارا که در ماه مه سال ۲۰۰۲ بازداشت شده یکی از دونفری است که هنوز از مجموعه افرادی که به عنوان 'دشمنان رژیمو' دستگیر شده بودند در زندان مانده است. او در ابتدا متهم شده بود که قصد منفجر کردن یک 'بمب آلوده' را داشته اما بعداً اتهامات تروریستی دیگری نیز به او وارد شد. طول مدت بازداشت بدون اتهام آقای پادیلارا موضوع اعتراض های مکرر گروه های مدافع حقوق مدنی شهروندان آمریکا بوده است. 'دعوا تمام نشده'

THORSON MOTOR CENTER COMMERCIAL TRUCKS 3456 E. Colorado Blvd. • Pasadena • GMC - Buick Pontiac بزرگترین مرکز اتومبیل های نوو دست دوم در شهر پاسادنا Yukon-YukonXL ۲۰۰۵ خرید اتومبیل 210E N Colorado 3456 E. Colorado Blvd (626) 795-8851 Open 7 Days a Week مشاوره فارسی و ارمنی زبان آرت وارطانیان در خدمت شماست (۸۱۸)۴۰۲-۳۷۷۹

هیأت منصفه یک دادگاه فدرال آمریکا یک شهروند این کشور را در ارتباط با توطئه علیه جان رئیس جمهوری و عضویت در شبکه القاعده مجرم شناخت. احمد عمر ابوعلی، ۲۴ ساله، که هیأت منصفه او را در مورد ارتکاب ۹ جرم از جمله توطئه برای ربودن یک هواپیما، مقصر شناخته می کند است. به زندان ابد محکوم شود. این دانشجوی عرب-آمریکایی در سال ۲۰۰۳ در عربستان سعودی دستگیر شده و بنا به گزارش ها به

هیچ بستنی و پالوده ای، بستنی و پالوده گل و بلبل همیشه آدرس: وست وود تلفن: ۲۱۲۱-۴۷۰۰ (۳۱۰) شعبه دوم ۱۱۶۲۸ سانتامونیکا